

Управление общего и дошкольного образования
Администрации города Норильска
МБУ «Методический центр»



***Смысловое чтение и работа с информацией
как компоненты метапредметного результата обучения***

/Из опыта работы
Прохоровой Светланы
Викторовны и Сериковой Алены
Владимировны, учителей
начальных классов
МАОУ «Гимназия № 4»/

Норильск
2019

«Видишь ли, у нас тут надо бежать изо всех сил,
чтобы оставаться на месте.
А если хочешь попасть куда – нибудь,
Надо бежать еще быстрее».
Льюис Кэрролл «Алиса в стране чудес»

Приоритетной целью образования в современной школе является развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию. Такое развитие личности обучающегося задает особые требования ко всем ступеням образования. В соответствии с требованиями к содержанию и планируемыми результатами освоения обучающимися образовательных программ в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает смысловое чтение и работа с информацией.

В данном пособии представлен практический материал по использованию продуктивных технологий для формирования навыка чтения и работы с информацией, а также собран пакет стратегий смыслового чтения, позволяющий педагогу продуктивно проводить занятия, направленные на формирование читательской грамотности обучающихся. Опыт, представленный в пособии, раскрывает возможности развития читательской компетенции младшего школьника средствами урочных и внеурочных занятий.

Пособие предназначено педагогам начальной школы, воспитателям группы продленного дня, слушателям курсов повышения квалификации.

Методист МБУ «Методический центр» Е.И. Семёнова

Муниципальное бюджетное учреждение «Методический центр»
г. Норильск, ул. Кирова, д.20А, т.23-88-49.



Серикова Алена Владимировна –

учитель начальных классов МАОУ «Гимназия №4».

Образование – высшее.

Квалификационная категория – высшая.

Алена Владимировна в своей работе стремится к созданию разносторонней образовательной среды, обеспечивает и поддерживает процессы самопознания и строительства личности ребенка, содействует развитию его неповторимой индивидуальности, позволяющей стать и оставаться самим собой в постоянно изменяющемся социуме. Принимает активное участие в мероприятиях различного уровня, выступает в роли

эксперта на городских конкурсах, является куратором – наставником для студентов и молодых педагогов. В 2010 году стала победителем краевого конкурса лучших учителей Красноярского края.

Имеет муниципальные и краевые награды.

Прохорова Светлана Викторовна –

учитель начальных классов МАОУ «Гимназия №4».

Образование – высшее.

Квалификационная категория – высшая.

Уровень профессиональных качеств, опыт работы в сфере образования, личностные свойства позволяют Светлане Викторовне продуктивно работать, успешно решать поставленные педагогические цели и задачи, создавать оптимальную образовательную среду для максимального раскрытия потенциала своих учеников. Её ежедневный, кропотливый труд закладывает фундамент прочных знаний и социально-психологического благополучия школьников, от которых будет зависеть успех не только десятилетнего школьного марафона, но и всего образовательного маршрута ребенка.



Принимает активное участие в работе городского методического объединения учителей начальных классов. Сотрудничает с педагогами Норильского педагогического колледжа, является куратором – наставником для студентов. Неоднократно привлекалась к работе в составе жюри на муниципальном уровне. В 2010 году стала победителем краевого конкурса лучших учителей Красноярского края.

Имеет муниципальные и краевые награды.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Введение.....	5
II. Смысловое чтение и работа с информацией как компонент метапредметного результата обучения.....	7
III. Использование современных педагогических технологий, приемов и стратегий, направленных на формирование читательской компетенции младших школьников	9
IV. Заключение.....	23
V. Список литературы.....	24

ВВЕДЕНИЕ

В условиях решения стратегических задач развития России *«важнейшими качествами личности становится инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни»*. Эти ценностные ориентиры были осознаны сотни лет назад. И на протяжении веков в педагогических концепциях ведущих педагогов мира по крупицам собирался опыт формирования «способностей к самодеятельности, благодаря которым они становятся распорядителями своей судьбы». Мы, педагоги, прекрасно понимаем, что хороший ученик сегодня может быть отличником, но как человек обладать набором отрицательных качеств в личностном плане и наоборот. Детство - это удивительная страна. Её впечатления остаются на всю жизнь. Человек как храм закладывается в детстве. В сегодняшней жестокой действительности ребёнку необходимо закладывать духовно – нравственную культуру, развивать положительные стороны человеческой души, учить думать, анализировать, рассуждать. Примером может служить наследие В. А. Сухомлинского, который отмечал: *"Особая сфера воспитательной работы - ограждение детей, подростков, юношества от одной из самых больших бед - пустоты души, бездуховности: Настоящий человек начинается там, где есть святыни души"*.

На сегодняшний день, в свете реализации требований ФГОС это особенно актуально. Изменения, происходящие в жизни, статус образовательного учреждения, родительский спрос требуют сегодня продуманного подхода в организации педагогического процесса, который направлен на реализацию основных задач начального образования, а именно: развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению; воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально – ценностного позитивного отношения к себе и окружающим. И конечно, важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих младшим школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в начальной и основной школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. Сделаем акцент на читательской грамотности.

Великий Иоганн Вольфганг Гете сказал «Чего человек не понимает, тем он не владеет». И не полюбит. Для нас с Вами не секрет, что в наших классах достаточное количество учеников, которые не назовут чтение одним из любимых предметов. Но в наших силах изменить отношение к чтению. Что же такое чтение? Чтение – это учебный предмет, процесс освоения текста, общеучебная компетенция, читательская компетентность как проявление функциональной грамотности. Таким образом, чтение связано с грамотностью и образованностью личности. Если грамотность - степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке, то авторы международного исследования качества чтения и понимания текстов определили читательскую грамотность как способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Какие факторы влияют на читательскую грамотность младших школьников? Статистика говорит, что высоких результатов в области понимания текста труднее достичь, если в классе выше доля учеников:

- из семей, находящихся в социально опасном положении;
- из неполных и приемных семей;

- из семей, где у родителей нет высшего образования;
- из семей, проживающих в неблагополучных условиях;
- для которых русский язык не является родным.

Чем больше в классе учеников из таких групп, тем в более сложных условиях работает учитель. Однако, российские исследователи PISA и PIRLS утверждают, что возможно преодолеть неблагоприятные факторы социального контекста и улучшить ЧГ младших школьников путем соблюдения следующих условий:

- наличие в классе библиотеки;
- персональная помощь ученикам с трудностями в обучении;
- дифференциация заданий по уровню сложности;
- работа с текстом в парах и группах;
- развитие самооценивания;
- путем введения внеурочных форм работы с текстом.

Отмечают, что на читательскую грамотность младших школьников влияет не количество часов по чтению, а профессионализм учителя и используемые им приемы и методы обучения.

Методические рекомендации, которые мы предлагаем в данном пособии, рассматривают читательскую грамотность с позиции качественного анализа выполнения выпускниками начальной школы заданий краевой контрольной работы по общеучебным умениям, требований к содержанию и планируемым результатам освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования.

Таким образом, мы надеемся, что представленный в пособии материал будет использован для улучшения качества начального образования в школах.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ И РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ КАК КОМПОНЕНТ МЕТАПРЕДМЕТНОГО РЕЗУЛЬТАТА ОБУЧЕНИЯ

Что такое «смысловое чтение»? Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающими смыслового содержания текста. То есть недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку полученной информации, откликнуться на содержание. Благодаря смысловому чтению мы учим ребенка внимательно вчитываться и проникать в смысл прочитанного с помощью анализа текста. А если ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Под смысловым чтением понимается:

- осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально - делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Смысловое чтение является метапредметным результатом освоения образовательной программы, а также универсальным учебным действием. Составляющие смыслового чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий:

- в личностные УУД входят мотивы чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;
- в регулятивные УУД входят принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;
- в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря;
- в коммуникативные УУД – умение организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Работая по программе «смысловое чтение», необходимо учитывать, что для каждого периода обучения, для каждого класса существует доминанта чтения, в соответствии с психофизиологическими особенностями возрастного развития школьников.

1 класс – образное чтение (от образа к слову), включая эмоциональное переживание. Работая с первоклассниками, мы должны опираться на воображение, его развитие. В 1 классе происходит развитие чувства языка.

2 класс – эмоционально – образное чтение с переходом на эмоционально – смысловое чтение. Опираемся при работе на развитие читательских умений – от эмоционально – чувственного восприятия текста к пониманию содержания и смысла. Во 2 классе происходит освоение литературоведческих азов.

3- 4 класс – эмоционально – смысловое чтение. Работая с детьми в 3-4 классе формируем жанровое сознание, опираясь на чувственную сферу ребенка. Очень важно использовать театрализацию чтения.

Как сказано нами ранее, при смысловом чтении очень важно научить ребенка улавливать все детали текста. Разбираться во всех тонкостях и ситуациях. И здесь помощниками в нашей работе будут разнообразные приемы смыслового чтения:

✓ Просмотровое чтение (или чтение сканирование). Цель данного чтения: получение общих представлений о теме и круге вопросов, рассматриваемых в тексте. Можно использовать приемы:

- предвосхитить тематику текста по заголовку, иллюстрации;
- просмотрев текст, сказать о чем он, определить его тематику и основную цель;
- определить самые общие сведения, которые соотносят текст с определенной областью знаний;
- обнаружить смысловые опорные пункты, выделить важную информацию и опустить второстепенную;
- определить соответствие текста интересам читающего, оценив содержащуюся в нем информацию с точки зрения ее правдоподобности, актуальности.

✓ Аналитическое чтение.

- Выделение ключевых слов;
- Подбор цитат для аргументирования;
- Перевод сплошного текста в графическую форму (таблицы, схемы, диаграммы, графики, ментальные карты, кластеры)
- Перевод с графической формы в сплошной текст.

Мы разобрались с понятием смыслового чтения. Но в образовательной программе есть раздел, который включает стратегии смыслового чтения и работу с текстом. Как Вы считаете, из какой области знаний пришло к нам слово - стратегии? Как бы Вы объяснили его?

В научной литературе под «стратегией смыслового чтения» понимаются различные комбинации приемов, которые используют учащиеся для восприятия графически оформленной текстовой информации и ее переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей. По мнению Натальи Николаевны Сметанниковой, инициатора Русской ассоциации чтения, стратегия – это план – программа совместной деятельности, в которой учащийся много работает сам и под руководством учителя.

Сущность стратегий смыслового чтения состоит в том, что стратегия имеет отношение к выбору, функционирует автоматически на бессознательном уровне и формируется в ходе развития познавательной деятельности.

Обучение стратегии чтения включает в себя приобретение навыков:

- различения типов содержания сообщений – факты, мнения, суждения, оценки;
- распознавания иерархии смыслов в рамках текста – основная идея, тема и ее составляющие;
- собственное понимание – процесс рефлексивного восприятия культурного смысла информации.

Стратегический чтец, приступая к чтению, выстраивает план, направления своей деятельности, отвечает сам себе на 4 необходимых вопроса:

1. Какова цель моего чтения?
2. Какой текст я собираюсь читать?
3. Как я буду читать?
4. Как я буду проверять, контролировать, оценивать качество своего чтения?

В целом насчитывается около ста стратегий чтения и, согласно статистике, около 30 – 40 применяется в школе.

Работа с любым текстом предполагает три этапа:

- До чтения текста;
- Во время чтения текста;
- После чтения текста.

Поэтому первоначально мы рассмотрим стратегии предтекстовой деятельности.

✓ Стратегии предтекстовой деятельности являются новыми в работе учителя. Если раньше на данном этапе было одно задание "Прочитайте текст", в рамках контроля было понимание прочитанного. То теперь, чем лучше организован этап предчтения, тем легче обучающемуся читать текст и соответственно выше достигаемый им результат. Предтекстовые ориентировочные стратегии направлены на постановку задач чтения, и, следовательно, на выбор вида чтения, актуализацию знаний и опыта, понятий и словаря текста, а также на создание мотивации к чтению.

✓ Целью стратегий текстовой деятельности является управление процессом чтения, которое осуществляется с помощью информационных закрытых вопросов, начинающихся со слов: кто? что? когда? где? как? и т.д., и требующих точного ответа из текста. Основным принципом стратегий текстовой деятельности является остановка, размышление вслух, прогноз.

✓ Стратегии послетекстовой деятельности связаны с усвоением, расширением, углублением, обсуждением прочитанного. Благодаря данным стратегиям происходит корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.

✓ Стратегии компрессии текста (т.е. сжатие или сокращение текста до минимума, достаточного для понимания). Соответственно здесь используется аннотация – краткий пересказ - пересказ.

✓ Общеучебные стратегии.

Общеучебные стратегии имеют несколько характеристик:

- они актуализируют предшествующие знания, умения, опыт,
- демонстрируют способ чтения и письма,
- обучают самостоятельно выполнять задания, ставить цели, планировать деятельность;
- способствуют формированию обученности, осведомленности, образованности читателя.

К общеучебным стратегиям можно отнести:

Знаю – Хочу узнать – Узнал (З – Х – У)

Знаю – Хочу узнать – Узнал (плюс)

Граф – схемы «Кольца Венна»

✓ Стратегии развития словаря.

- 1) Работа со словом (Объяснение учителем – запоминание – практика использования). Больше количество изучаемых слов должно приходиться на 3 – 6 классы, терминов – на 5 – 6 классы.
- 2) Запоминание слов в контексте (Учащиеся сами поясняют контекстное значение слова – запоминают другие его значения).
- 3) Смысловая догадка (игры со словом, кроссворды и др.).
- 4) Самостоятельное изучение слова (начальная школа), стратегии работы со словом (основная школа).
- 5) Анализ слова по составу.
- 6) Организация словаря, индивидуального тезауруса.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРИЕМОВ И СТРАТЕГИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Современные дети очень изменились по целому ряду причин. Прежде всего, резко возросла информированность младшего поколения. Если раньше уроки были основным источником информации, то теперь СМИ расширяют детский кругозор. Не вызывает сомнения и то, что ученики стали относительно мало читать, особенно классическую

художественную литературу. Приходя в первый класс, как показывает практика, дети не знают текстов русских народных сказок. В лучшем случае могут пересказать сказки «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба». Смысловое литературное чтение вытеснили телевидение и компьютеры. Конечно, огромное значение в формировании читательской грамотности имеет предмет «Литературное чтение», который является одним из основных учебных предметов в системе начального обучения, важнейшей задачей которого является формирование у детей навыка чтения, являющегося фундаментом всего последующего образования. Кроме этого, ученые установили, что на успеваемость ученика влияет около 200 факторов. Фактор № 1 — это навык чтения, который гораздо сильнее влияет на успеваемость, чем все вместе взятые остальные факторы.

Сформированный навык чтения включает в себя как минимум два основных компонента:

- а) технику чтения (правильное и быстрое восприятие и озвучивание слов);
- б) понимание текста (извлечение его смысла, содержания).

На первом компоненте мы сегодня не будем останавливаться, а продолжить разговор об обучении пониманию текста нам хотелось бы отрывком из стихотворения Михаила Спартаковича Пляцковского «Чего без чего не бывает». Давайте читать и прогнозировать:

Знайте, не бывает моря без ... (волны),
Шутки – без улыбки, марта – без... (весны),
Летчиков – без неба, армий – без... (полков),
Школ – без переменок, драк – без... (синяков).

Что нам помогло вставить слова? (существенные признаки упомянутых в стихотворении объектов и умение подключить свой словарный запас). Продолжим игру и попробуем ответить на вопрос: «А без чего не бывает понимания текста?» Понятие «понимание» неоднозначно. В него входят и процесс раскрытия смыслов текста, и его итог, результат.

С точки зрения лингвистики (теория И.Р. Гальперина), понимание текста – это вычитывание разных видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной.

Фактуальную информацию составляет описание событий, героев, места и времени действия, рассуждения автора, повороты сюжета и т.д. Ни один писатель не садится за письменный стол только для того, чтобы что –нибудь сочинить. Фактуальная информация излагается в соответствии с замыслом, то есть теми мыслями и чувствами, которые автор хочет донести до читателя.

Система взглядов, мыслей и чувств автора, которую он отражает в тексте, это и есть концептуальная информация.

В художественном произведении, как правило, представлен еще один вид информации, называемый подтекстом.

Подтекстовая информация напрямую не выражена в словах, однако о ней можно судить по специфическому способу изложения фактуальной информации. Она содержится в текстовых «скважинах» (пропусках, которые читатель заполняет, опираясь на имеющиеся у него знания, опыт), в словах образах (художественных средствах), в монтаже текста и т.д. Подтекстовая информация возникает благодаря способности слов, словосочетаний, предложений в отдельных небольших отрезках текста таить в себе скрытый смысл.

Процесс, направленный на понимание, очень сложен, в него включены: внимание и память, воображение и мышление, эмоции и воля, интересы и множество других психических особенностей читателя. Для того, чтобы процесс понимания текста прошел успешно, педагогу необходимо использовать разнообразные стратегии, приемы. В практике нашей работе мы используем следующие стратегии работы с текстом:

Закончив чтение текста, вернитесь к данным словам (это будет уже послетекстовая стратегия) и посмотрите на значение и употребление слов, использованных в тексте.

Название стратегии: Ориентиры предвосхищения

Тип стратегии: Предтекстовая

Цели стратегии: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

1. Прочитайте суждения и отметьте те, с которыми вы согласны (V).

До чтения текста	Суждения	После чтения текста
	Родина документальных и художественных фильмов — Париж.	
	Синематограф — это аппарат для демонстрации фильмов	
	Первые показы были неудачны.	
	Изобретателем аппарата для демонстрации картинок является Зворыкин.	
	Родоначальник художественных фильмов неизвестен.	
	Братья Люмьер создали первые кинофильмы.	

2. Отметьте их ещё раз после прочтения текста. Если ваш ответ изменился, объясните, почему это произошло (послетекстовая стратегия).

Название стратегии: Рассечение вопроса

Тип стратегии: Предтекстовая

Цели стратегии: смысловая догадка о возможном содержании текста на основе анализа его заглавия.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

Прочитайте заглавие текста и разделите его на смысловые группы. О чём, как вы думаете, пойдёт речь в тексте? Предполагаемый ответ: «В вопросе имеются две смысловые группы: время и кино. Речь в тексте пойдёт о моменте рождения кинематографа. Поскольку я знаю, что кино появилось в конце XIX века, то события текста будут касаться этого периода времени. Вероятно, в тексте будет названа конкретная дата зарождения кинематографа. А также место, имена людей и обстоятельства, способствующие этому событию. Судя по вопросительному слову, с которого начинается вопрос (когда?), текст должен быть информационно-актуальным».

Название стратегии: Предваряющие вопросы

Тип стратегии: Предтекстовая

Цели стратегии: актуализация имеющихся знаний по теме текста.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

1. Просмотрите текст быстро. (Просмотровое чтение.)
2. Ответьте на вопрос, заданный в названии текста. (Когда появилось кино?)

Название стратегии: Чтение вслух (попеременное чтение)

Тип стратегии: Текстовая

Цели стратегии: проверка понимания читаемого вслух текста.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

1. Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача — читать с пониманием, задача слушающих — задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаём следующему чтецу. (Если на самом деле имеются копии текста у других членов группы, их нужно отложить в сторону.)
2. Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

Примеры вопросов:

- Когда появилось кино?
- Где демонстрировались первые фильмы? И так далее. Первым всегда читает преподаватель, затем он передаёт текст первому слушателю семинара, затем второму. Таким образом, все читают попеременно.

Название стратегии: Чтение про себя с вопросами

Тип стратегии: Текстовая

Цели стратегии: научить вдумчиво читать текст, задавая самому себе всё более усложняющиеся вопросы.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

1. Мы будем учиться читать с вопросами информационный текст. Прочитайте первый абзац и задайте вопросы. Остальные члены группы отвечают на них.
 - Когда родилось кино?
 - Кто первый продемонстрировал фильмы?
 - Сколько фильмов показали?
 - Где их показали?
 - Как фильмы были сделаны?
 - Кто создал аппарат для кино?
 - Как он называется?
2. Прочитайте про себя второй абзац. Работайте в парах. Один задаёт вопросы, другой — отвечает.
3. Прочитайте третий абзац. Поменяйтесь ролями. Задавайте вопросы и отвечайте на них. Прделайте то же самое с четвёртым абзацем.

Название стратегии: Чтение с остановками

Тип стратегии: Текстовая

Цели стратегии: управление процессом осмысления текста во время его чтения.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

Мы будем читать текст с остановками, во время которых вам будут задаваться вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие — на прогноз содержания последующего отрывка.

Предтекстовые вопросы:

Приходилось ли вам когда-нибудь идти в новую школу? Что вы при этом чувствовали? Как это происходило?

Название текста: «Первоклассник». Автор: Мария Дурикова. Кто главный герой текста?

Фрагмент работы с текстом, необходимый для реализации стратегии смыслового чтения:

Мария Дурикова. «Первоклассник»

В один прекрасный день в начале нового учебного года в школу пришёл отец и направился прямо в кабинет директора.

— Вы примите моего сына в первый класс? Я уже обращался по этому вопросу в шесть школ, но туда его не приняли.

— А почему его не приняли? В чём дело? — спросил директор.

СТОП

1. Почему, по вашему мнению, мальчика нельзя записать в школу? В чём проблема? Почему вы так думаете? Теперь дочитайте до следующей части, чтобы понять, в чём состоит проблема.

— Ну, мой сын слишком большой, он не может сидеть в классе.

— Так он может сидеть в коридоре.

— Он не помещается в коридоре, — ответил отец.

— Тогда мы посадим его в спортивном зале.

— Но он не поместится в спортивном зале, — с грустью ответил отец.

— Ну, тогда извините, дорогой отец, мы, видимо, тоже не сможем принять вашего сына, — ответил директор.

— Я понимаю ваши причины, но, пожалуйста, постарайтесь понять и мои причины, — защищался отец. — Вы понимаете, мой Павко — школьник и он должен ходить в школу. Кроме того, я не могу допустить, чтобы он не получил образования. И у меня нет денег, чтобы платить штраф.

СТОП (и так далее)

Вопросы для обсуждения после прочтения:

— Павко сильно отличается от остальных детей. Как вы думаете, что он ощущал, будучи другим?

— Оказывались ли вы когда-нибудь в ситуации, когда вы отличались от других людей? Как вы себя тогда чувствовали?

— Что вы думаете об этом рассказе?

— Какая проблема поставлена в этом рассказе? Что автор хотел сказать детям и взрослым?

Содержит ли эта история поучительный урок для вас? В чём он состоит? Почему вы так думаете?

Название стратегии: Чтение про себя с пометками

Тип стратегии: Текстовая

Цели стратегии: мониторинг понимания читаемого текста и его критический анализ.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

А. Выберем одну из предтекстовых стратегий.

1. Мы будем читать отрывок из статьи С.Н. Плотникова «Что такое чтение?». Подумайте и предложите свой ответ на этот вопрос (3 мин.).

2. Работа в парах, в группе. Поделитесь своими соображениями с другими (5 мин.).

Б. Текстовая деятельность.

- Цель чтения — критический анализ текста статьи.

- Читайте и одновременно отмечайте:

++ соответствует тому, что знаю;

– противоречит тому, что знаю;

+ новое;

? надо обсудить.

- Прочитав статью, посмотрите на свои пометки. Сделайте индивидуальную таблицу и занесите туда всё то, что представляет для вас особый интерес (новое, требует обсуждения).

++	—	+ новое	? обсуждение

- Работа в парах. Обсудите, какие положения текста соответствуют вашим представлениям? Что им противоречит? Что вы узнали нового? Какие положения ваша пара выносит на обсуждение?

- Групповое обсуждение. Обсудите содержание статьи. Что вам было известно? Что противоречит предшествующим знаниям? Что осталось неясным? Что было новым? Интересным? О чём вы хотели бы получить больше информации?

Комментарий: Если меняется цель чтения, другим станет и характер пометок. Например: Поставьте следующие пометки у каждой основной мысли автора: + согласен ; - не согласен ; ? нужно обсудить

Название стратегии: Отношения между вопросом и ответом

Тип стратегии: Послетекстовая

Цели стратегии: обучение пониманию текста.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

Рассмотрите схему «Где ответ?»

Ответ на вопрос может быть в тексте или в слове читателя. Если ответ в тексте, он может находиться в одном предложении текста (1) или в нескольких его частях (2).

В случае 1, чтобы ответить на вопрос, надо найти точный ответ в одном предложении текста. Если он содержится в нескольких частях текста (2), такой ответ надо формулировать, соединяя их.

Если ответ в голове читателя, то в одном случае (3) читатель составляет его, соединяя то, что автор говорит между строк или в косвенной форме, и то, как сам читатель интерпретирует слова автора. В другом случае (4) ответ находится за пределами текста и читатель ищет его в своих знаниях.

Прочитайте вопрос и скажите, к какой группе он относится. После этого дайте на него ответ.

Вопросы к тексту 8:

1. По какой реке Льюис и Кларк отправились в путешествие?
2. Какова была цель данной экспедиции?
3. Как долго они путешествовали?
4. С какой целью они вели журнал?

5. Кто отправил Льюиса и Кларка в экспедицию?
6. Почему общение с коренными жителями было трудным?
7. Почему Льюис и Кларк использовали для обозначения названий растений и животных термины, которыми пользовались коренные жители?
8. Как вы думаете, как коренные жители относились к Льюису и Кларку?
Проверьте свои ответы по ключу. (1-1, 2; 2-3,4; 3-5,6; 4-7,8.)

Пример текста, необходимый для реализации стратегии смыслового чтения:

Льюис и Кларк

Весной 1804 года Льюис и Кларк отправились по реке Миссури в западном направлении. Они должны были преодолеть несколько сотен миль. Целью данной экспедиции было создание карты новых территорий. Путешественники должны были регулярно вести записи на протяжении всего пути.

За время путешествия участники экспедиции добыли огромное количество информации, общаясь с коренными жителями. Хотя общение это было не из лёгких. Их журнал постоянно пополнялся новыми словами, такими, как skunk, hickory, squash, racoon, opossum, которые на языке местных жителей обозначали названия растений и животных.

По возвращении в сентябре 1806 года Льюис и Кларк доложили президенту Джефферсону о результатах экспедиции, а их путевой журнал был опубликован. (сканк, гикори, сквош, ракун, опоссум)

Название стратегии: Тайм-аут

Тип стратегии: Послетекстовая

Цели стратегии: самопроверка и оценка понимания текста путём обсуждения его в парах и в группе.

Подробный алгоритм реализации стратегии:

1. Прочитайте самостоятельно про себя 1-й параграф текста. Далее работайте в парах.
2. Задайте друг другу вопросы уточняющего характера. Ответьте на них. Если у вас нет уверенности в правильности ответа, вынесите свои вопросы на обсуждение всей группы после завершения работы с текстом.

Например:

- Кто такие Льюис и Кларк?
 - В какой стране происходит действие?
 - Какие новые территории они осваивали?
3. Прodelайте ту же работу со следующими абзацами.
 4. Найдите значение новых слов, пользуясь любой стратегией.
 5. Суммируйте то новое, что вы узнали из текста,
 6. Составьте краткий пересказ из нижеследующих предложений, расположив их в нужном порядке:

(а) Экспедиция длилась 2 года (1804-1806). Результаты экспедиции были доложены президенту США. Путевой журнал исследователей был опубликован.

(б) Льюис и Кларк получили задание в начале XIX века создать карту неосвоенных территорий США к западу от реки Миссури. В ходе экспедиции они должны были вести дневник.

(в) Общаясь с коренными жителями, они латинскими буквами записывали названия неизвестных им ранее растений и животных.

Название стратегии: Проверочный лист

Тип стратегии: Послетекстовая

Подробный алгоритм реализации стратегии:

Проверочный лист «Краткий пересказ»

1. Названа основная мысль текста. (Да/Нет.)
2. Названы главные мысли текста и основные детали. (Да/Нет.)
3. Присутствует логико-смысловая структура текста. (Да/Нет.)
4. Имеются необходимые средства связи, объединяющие главные мысли текста. (Да/Нет.)

Для формирования навыка работы с текстом в свои уроки активно включаем следующие приемы и упражнения:

Прием **«Чтение – суммирование в парах»** можно использовать как для объяснения нового материала, так и для закрепления изученного. Лучше этот прием применять в 3-4 классах. Детям в классе предлагается несколько разных текстов по теме (или один и тот же текст нескольким парам учеников). Например, при изучении главы «Крутим барабан времени» (литературное чтение 4 класс) класс делится на две группы и каждой даются разные произведения из этой главы: рассказы Л. Андреева «Петька на даче» и А. Чехова «Ванька», которые рассказывают о жизни их сверстников конца 19 начало 20 веков. Каждая группа изучает свой текст, на большом листе фиксирует его краткое содержание (выдержками из текста), затем перед всем классом воспроизводит содержание текста с опорой на свои пометки. Остальные могут задавать уточняющие вопросы. После прослушивания обоих текстов делается коллективный вывод о главной мысли этих рассказов, о том, что мы узнали об истории России, чем дополнило представление детей каждое из произведений.

Другой прием – **«Работа с вопросником»** - применяем при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов, отсеивание лишнего.

К приему **«Знаю, узнал, хочу узнать»** обращаемся как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления. Например, при изучении творчества А.С. Пушкина дети самостоятельно составляют таблицу, что знали о Пушкине и его произведениях, что узнали нового какие его стихи и что хотели бы узнать. Работа с этим приемом чаще всего выходит за рамки одного урока. Графа «Хочу узнать» дает повод к поиску новой информации, работе с дополнительной литературой.

Прием **«Уголки»** - можно использовать на уроках окружающего мира, истории и конечно на уроках литературного чтения. Например, при изучении произведения Э. Т. А. Гофмана «Щелкунчик и мышинный король» при характеристике одного из героев часовщика Дроссельмейера класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства, используя текст и свой жизненный опыт, положительных качеств героя, другая - об отрицательных, подкрепляя свой ответ выдержками из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод. Такой прием учит детей диалогу, культуре общения.

Прием **«Написание творческих работ»** хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать продолжение понравившегося произведения из раздела или самому написать сказку или стихотворение. Эта работа выполняется детьми, в зависимости от их уровня развития, все с удовольствием делают эту работу.

К приему **«Создание викторины»** обращаемся после изучения темы или нескольких тем. Дети самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы

для викторины, потом объединяются в группы, и проводятся соревнования. Иногда каждая группа выбирает лучшего – «знатока», а потом весь класс задаёт «знатокам» вопросы.

Еще один из приемов – это **кластер** («гроздь»), суть которого в выделении смысловых единиц текста и графическом их оформлении в определенном порядке в виде грозди. Использовать этот прием можно на всех этапах урока: на стадии вызова, осмысления, рефлексии или в качестве стратегии урока в целом.

«Грозди» - графический прием систематизации материала. Правила его применения очень просты.

Выделяем центр – это тема, от неё отходят лучи – крупные смысловые единицы, а от них соответствующие термины и понятия. Многие учителя сравнивают этот приём с моделью солнечной системы.

Система кластеров охватывает большее количество информации, чем учащиеся получают при обычной письменной работе.

Организуя работу с младшими школьниками, мы предлагаем им озаглавить смысловые блоки или дать готовые вопросы. Достаточно 2-3 раза провести подобную работу, чтобы этот приём стал технологичным. Ученики с удовольствием используют кластеры.

Упражнение «Выбери слова из текста»

Прочитай текст.

В лесу

Отдыхал Серёжа летом в деревне. Рядом с деревней лес. Он манит и зовёт. В лес веселей идти группой, с товарищами по грибы да ягоды. Тут, кажется, начинается сказка.

Идешь по лесу, а лицо ласкает теплый ветерок. Вот под деревом чья-то норка, сразу же не найти, спрятана. Повсюду слышны голоса птиц. А сколько грибов и ягод!

Ни у кого нет пустого лукошка, и у всех хорошее настроение, но только пора домой. Читая текст ещё раз, отыщи в тексте названия животных, обведи их и запиши на строчках.

Упражнение «Вспомни слова из текста»

Внимательно прочитай текст, запомни его содержание.

Алмаз

Ни один из камней не сравнится по твёрдости с алмазом. Алмаз рисует на любом твёрдом камне, об алмаз затачивают самую твёрдую сталь. И само слово "алмаз" означает "непобедимый", "неодолимый".

Алмаз считается самым редким и дорогим камнем. На земном шаре есть всего несколько мест, где их добывают. Природные алмазы — довольно невзрачные (незаметные, ничем интересным не выделяются) камни, небольшие — как семечко акации и даже меньше — как крупные песчинки. Редко встречаются большие крупные алмазы.

Закрой текст листом бумаги и отметь в колонке "✓" только те слова, которые встречались в этом тексте.

	✓		✓
Семечко подсолнуха		Бриллиант	
Невзрачные камни		Твёрдая сталь	
Природные алмазы		Твёрдый камень	
Семечко акации		Мелкие песчинки	
Крупные песчинки		Алмазы «чистой» воды	
Металл		Редкий камень	

Алмазная пыль		Земной шар	
Наша планета		Глобус	

Упражнение «Перекрёстное чтение»

Перед тобой два текста.

Прочитай их следующим образом: дойдя до звёздочки в левой колонке, переходи к тексту в правой колонке, и, дойдя до звёздочки, возвращайся обратно к тексту в левой колонке. И так далее.

Читать надо внимательно, потому что потом тебе надо будет ответить на вопросы. Для того, чтобы ты легче находил место текста, которое ты недавно покинул, оставляй свои указательные пальцы левой и правой рук на звёздочках левого и правого текстов.

<p>Растительный и животный мир в районе экватора, где выпадает много дождей, очень разнообразен. Здесь располагаются влажные экваториальные леса. Растения и животные этих лесов активны в течение всего года.* Деревья обвивают лианы. Они начинают расти на земле, а затем крепко цепляются за молодые деревца, поднимаясь вверх вместе с ними.* Дерево служит опорой для лианы. Некоторые лианы плотно обвивают стволы деревьев, затрудняя их рост в толщину, и дерево засыхает.* На ветвях деревьев растут орхидеи. Их корни висят в воздухе и подобно губке впитывают дождевую воду, росу.* Необычайно богат и разнообразен здесь и животный мир. Многие животные обитают на деревьях, где больше света и обилие пищи — цветков, плодов, листьев.* Особенно разнообразен мир насекомых. Нигде не встретить таких больших и красивых бабочек, как здесь. *</p>	<p>* Северные районы материка Евразия занимает тундра. Здесь долгая холодная зима и короткое прохладное лето. В почве лежит вечно промёрзший плотный слой грунта — вечная мерзлота. Эти почвы называют тундровыми.* Из-за суровых условий для жизни в северных областях скудная растительность и бедный животный мир.* В тундре основу растительности составляют мхи и лишайники, низкие травянистые растения, карликовые деревья и кустарники.* Цветение разных видов происходит летом. На короткое время вся тундра покрывается цветущей растительностью.* Из животных на севере Евразии широко распространены северный олень и полярный волк. Стада оленей кочуют в поисках пищи, основа которой — лишайники.* Летом воздух наполняют полчища жалящих насекомых — настоящее бедствие для человека.*</p>
--	--

Закрой листом тексты и ответь на вопросы. Постарайся, чтобы твои ответы не были длинными (не более 4-5 слов).

Вопросы:

1. В каком месте основу растительности составляют мхи, лишайники и карликовые деревья?
2. Из-за какого растения в экваториальном лесу может погибнуть дерево?
3. Как называется промёрзший плотный слой грунта?
4. В экваториальном лесу растения и животные активны в течение всего года или только летом?
5. Где обитает большинство животных в экваториальном лесу?
6. Какие животные широко распространены на севере Евразии?

Упражнение «Выбери ответ на вопросы к тексту»

Звёзды

Звёзды – огромные раскалённые шары. Все раскалённые предметы светят. Вспомните, например, как выглядят дрова в костре. Но звёзды не греют нашу планету и кажутся маленькими. Это происходит потому, что они находятся очень далеко от Земли.

Звёзд на небе очень много. Чтобы разобраться в них, люди объединили отдельные звёзды в группы. Эти группы называются созвездиями. Созвездиям и самым ярким звёздам были даны имена.

Наше Солнце – тоже звезда. Оно ближе к Земле, чем все остальные звёзды. Поэтому для Земли Солнце является источником тепла и света.

Ответь на вопросы по тексту, выбрав из предложенных вариантов верный.

1. Что такое звёзды?

- А. Звёзды – огромные раскалённые шары.
- Б. Звёзды – огромные замёрзшие шары.
- В. Звёзды – огромные раскалённые пятиугольники.

2. Почему звёзды не греют и кажутся маленькими?

- А. Это происходит потому, что звёзды находятся очень далеко от Солнца.
- Б. Это происходит потому, что звёзды находятся далеко друг от друга.
- В. Это происходит потому, что звёзды находятся очень далеко от Земли.

3. Как называются группы звёзд?

- А. Группы звёзд называются созвездиями.
- Б. Группы звёзд называются кометами.
- В. Группы звёзд называются звездопадами.

4. Что такое Солнце?

- А. Солнце – планета.
- Б. Солнце – звезда.
- В. Солнце – комета.

Упражнение «Вспомни ответ. Кратко ответь на вопросы к тексту»

Верблюд

Очень давно верблюды стали домашними животными в пустынных и засушливых районах земли.

Существует два вида верблюдов — одногорбый и двугорбый. Верблюда недаром называют "кораблём пустыни". До появления автомобилей с очень широкими шинами, специально устроенными для передвижения по пескам, только верблюжьи караваны могли перевозить грузы через огромные пространства.

К суровой жизни в пустыни верблюд приспособлен очень хорошо. На его ногах имеются широкие мозолистые подошвы. Такими подошвами верблюд может ступать по раскалённому, рыхлому песку, не обжигаясь и почти не проваливаясь в него.

В пище животное неприхотливо. Верблюд поедает жёсткие и колючие растения без всякого вреда для себя. Его губы, нёбо, язык покрыты толстой кожей и потому малочувствительны к уколам.

Продолжительное недоедание переносит легко. При этом горбы животного быстро тощат, становятся мягкими и свисают на бок. Когда же верблюд начинает получать достаточно корма, горбы его вновь заполняются жиром и выпрямляются.

В пустыне колодцы с солоноватой водой встречаются довольно редко. Но верблюд может обойтись без питья даже в сильную жару до 3—4 дней. Зато, добравшись до водоёма, животное сразу выпивает 6—8 вёдер воды.

Внимательно прочитай вопросы. Запиши на строчках ответы на эти вопросы.

1. Какое домашнее животное очень давно обитает в пустынных и засушливых районах Земли?

2. Сколько видов верблюдов существует и что это за виды?

3. Как ещё называют верблюдов?

4. Что может заменить верблюжьи караваны для перевозки грузов?

5. Как приспособились верблюды к тому, что им приходится ходить по раскалённому и рыхлому песку?

6. Что поедает верблюд?

7. Почему губы, нёбо и язык верблюдов малочувствительны к уколам?

8. Опиши, что происходит с верблюжьими горбами при продолжительном недоедании, а что - при получении достаточного количества пищи.

9. Сколько дней верблюд может обойтись без воды?

10. Сколько вёдер воды может выпить верблюд, добравшись до водоёма?

Упражнение «Найди лишний вопрос к тексту»

Удивительные леса

Тундра — последняя зона природных сообществ. Здесь тепла и влаги отпущено так скудно, так бедно, что всё растущее тщедушно и малым-мало.

Если вы бывали когда-нибудь на нашем Дальнем Севере, то, наверно, видели там целые леса, берёзовые и ивовые рощи из самых настоящих деревьев, но ростом не выше пальца руки взрослого человека. Их побеги стелятся сравнительно далеко по земле, но если говорить о высоте, то это сущие карлики. В таком лесу даже кукла чувствовала бы себя великаном, который мог бы шагать по вершинам деревьев. Между тем это настоящие деревья, только необычайно низкие.

Причины этого — в тяжёлых условиях северного климата: более высокие деревья не выдержали бы ни жестоких морозов, ни ветров, ни снегопадов. Мешала бы им пускать глубокие корни и вечная мерзлота земли. А карлики в этих условиях чувствуют себя хорошо.

На Севере в лесах карликовой берёзы растут самые обыкновенные, ничуть не карликовые грибы. Под шапкой гриба, который кажется огромным, растёт крошечная

берёзка.

Прочитай вопросы. Зачеркни вопрос, на который нет ответа в тексте.

Как называется последняя зона природных сообществ?

Какие особенности у последней природной зоны — тундры?

Какую приблизительную высоту имеют леса на Дальнем Севере?

Как располагаются побеги карликовых деревьев?

В чём причина низкорослости деревьев на Дальнем Севере?

Что мешает растениям Дальнего Севера пускать глубокие корни?

Какие климатические условия не выдержали бы высокие деревья?

Какие ягоды растут в лесах карликовой берёзы?

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Помочь детям научиться анализировать учебный материал, сравнивать, устанавливать отражённую в нём логику, размышлять, формулировать, доказывать, не бояться высказывать свою точку зрения, и, конечно же, научиться контролировать самих себя, чтобы ребёнок сам мог оценить результаты своего труда: чего достиг, где нужно ещё поработать – вот те резервы, которые могут быть раскрыты в процессе целенаправленной работы по выбранному нами направлению.

На языке теории в данном случае можно говорить о развитии самостоятельности учебной работы, совершенствовании умения учиться, перестройке познавательных и эмоциональных процессов, формировании адекватной учебной мотивации, снятии коммуникативных барьеров и ситуативной тревожности и так далее.

Таким образом, можно предположить, что выбранный нами подход в обучении способствует формированию типа правильной читательской деятельности, может помочь развитию ученика и станет дополнительной подготовкой к жизни в современном, постоянно меняющемся мире.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолова А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. – М.: Просвещение, 2010.
2. Калуненко А. М. О преимуществах системно – деятельностного подхода. – Вестник иркутского государственного лингвистического университета. Ирк.: Филология, 2012.
3. Ковалева Г. С. Планируемые результаты начального общего образования / 2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010.
4. Козлов В. В. Фундаментальное ядро содержания общего образования / 2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.
6. Проект «Разработка инструмента оценки информационной компетентности учащихся»: www.ictest.ru.