МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Гимназия № 4»

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ:  Директор МАОУ «Гимназия № 4»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Петренко Е.А.  «22» апреля 2024г. |

ПРОГРАММА

курса «Путь к нравственным истокам»

Программа рассчитана для обучающихся 9 классов.

Количество часов: 1 час в неделю, 30 часов в год

Разработана: Ушаковой Наталией Александровной

учителем русского языка

высшей квалификационной категории

2024-2025 учебный год

г. Норильск

**Пояснительная записка**

Данная программа разработана на основе программы Л.А.Ефросининой «В мире книг» (Сборник программ внеурочной деятельности: под ред. Н.Ф.Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011) и положений федерального компонента государственного стандарта основного среднего образования по русскому языку и литературе (Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования по русскому языку и литературе. – //Официальные документы в образовании, 2004, №5). Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта учащихся среднего звена от класса к классу позволяет **преемственность** программы внеурочной деятельности «Путь к нравственным истокам». Кроме того, данный курс способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, регулятивными, коммуникативными, личностными) и читательскими умениями. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе внеурочной деятельности, с воспитанием духовно-нравственных качеств личности учащегося 9 классов и развитием его творческого потенциала.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны. Благодаря знакомству с художественными произведениями ученик овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. Память, внимание, воображение у ребенка также развиваются в процессе общения с книгой.

**Актуальность** данной программы заключается в следующем:во всем мире признана ценность детского чтения в качестве источника развития личности и фактора её социальной защищенности. Каким человеком вырастет ребенок и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить, во многом зависит от того, что и как читает школьник и читает ли вообще.

Книга, являясь средством для совершенствования души, и сегодня, в век информационных технологий, не уступает своих позиций. Хорошая книга, прочитанная неторопливо, вдумчиво, «захватывает» и надолго остается в памяти и в сердце. Важно только, чтобы каждый нашел *свою* хорошую книгу. Чтобы ученик получил такую возможность, важно развивать и поддерживать интерес школьника к книге, расширять круг его интересов, показывать, насколько чтение - увлекательное занятие, важно, чтобы книга стала настоящим другом ребенка, его постоянным спутником, помощником, учителем.

Программа внеурочной деятельности «Путь к нравственным истокам» поможет подготовиться ребятам к написанию выпускного сочинения в 10-11 классах. Работа над сочинением учит высказывать собственное мнение по выбранной теме, формирует литературные взгля­ды и вкусы, дает возможность оценить то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном. Но для этого нужно много читать, часто именно книга помогает ребятам развить в себе хорошие и важные качества. Чем больше школьники будут читать, рассуждать вслух, доказывая свою точку зрения, тем легче им будем сдать выпускные экзамены.

***Цельпрограммы*** – формирование духовных и личностных качеств учеников на традициях русской художественной литературы.

***Основными задачами*** являются:

- формирование у детей на конкретных примерах (поступках героев художественной литературы) представления о доброте, честности, справедливости, дружбе, милосердии;

- воспитание отрицательного отношения к аморальным качествам: хитрости, лживости, жестокости, себялюбию, лености;

- развитие ценных нравственных качеств: целеустремленности, трудолюбия, отзывчивости, доброжелательности;

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование представления о семейных ценностях, семейных ролях и уважения к ним;

- воспитание любви к Родине, родному краю, своему народу, ценностного отношения к природе, окружающей среде.

***Принципы построения программы:***

- принцип интеграции образовательных областей;

- принцип художественной обоснованности и практической применимости.

***Виды деятельности и формы работы:***

Тематическое планирование включает следующие формы работы с детьми: круглые столы, беседы, чтение произведений художественной литературы, просмотр эпизодов кино- и художественных фильмов, прослушивание аудиозаписей.

***Технология организации учебного процесса по программе:***

Программа базируется на учебно-методических материалах по литературе и анализе результатов выполнения задания С ЕГЭ по русскому языку и литературе предыдущих лет, написания итогового сочинения в 11 классе.

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

***Сроки и этапы реализации программы:***

Программа рассчитана на 1 год обучения, состоит из 2-х разделов - 30 часов, час в неделю.

***Р*азделы: «Дорогами войны», «Раскрываем секреты семейного счастья».** В этих разделах поднимаются вопросы, связанные с такими категориями, как война и мир. У ребят должно сложится четкое представление о благородстве, героизме, патриотизме, жестокости, трусости, предательстве, о важности связи между поколениями. Закончится работа проектом **«**У очага предков**»**.

***Планируемые результаты освоения обучающимися программы:***

Реализация данной программы позволит:

- разбираться в понятиях: милосердие и жестокость, правда и ложь, щедрость и жадность, трудолюбие и лень, добро и зло;

- уметь анализировать нравственную сторону героев произведений, своих поступков и поступков других людей;

- уметь писать сочинение-рассуждение по заданной теме, проблеме.

**Предполагаемые  результаты  деятельности:**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

***Предметные умения:***

- осознание значимости чтения для личного развития;

- формирование потребности в систематическом чтении;

- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;

- умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Регулятивные умения:***

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

- умение самостоятельно работать с новым произведением;

- умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

***Познавательные умения***:

- прогнозирование содержание книги до чтения с использованием информации из аппарата книги;

- отбор книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

- ориентация в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);

- способность составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

***Коммуникативные умения:***

- участие в беседе о прочитанной книге, выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения;

- оценивание поведение героев с точки зрения морали, формирование своей этической позиции;

- умение высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;  
- участие в конкурсах чтецов и рассказчиков;

- соблюдение правил общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

***Универсальные учебные действия:***

- умение находить книгу в открытом библиотечном фонде;

- умение пользоваться аппаратом книги;

- умение выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;

- характеристика книги, определение темы и жанра, выбор книги на заданную тему;

- сопоставление и сравнение книги-сборника с книгой-произведением;

- умение составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам, видам;

- умение слушать и читать книгу, понимать прочитанное;

- формулировка и высказывание своего впечатления о прочитанной книге и героях;

- сбор, систематизация и оформление материала для презентации (выставки, постеры, конкурсы, и т.д.)

- овладение правилами поведения в общественных местах (библиотеке);

- систематизация по темам книг в домашней библиотеке.

 Программа является **вариативной**: можно вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную форму работы, заменить предлагаемое произведение на другое в зависимости от уровня подготовленности обучающихся дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

***Показатели, характеризующие умение учащихся работать с книгой***:

* соблюдение правил пользования книгой, гигиены чтения;
* умение листать книгу, быстро находить нужную страницу;
* умение показать, назвать, объяснить назначение элементов книги: обложка, корешок, титульный лист, листок, страницы, номер страницы, поля, текст, иллюстрация;
* умение описать незнакомую книгу по ее заглавию, иллюстрациям, оглавлению;
* умение находить в книге сведения об авторе;
* различение шрифтов; понимание их роли в членении, выделении той или иной части текста;
* умение ориентироваться в группе книг, выбрать среди них книгу по заданным признакам, самостоятельно прочитать ее.

***Начитанность*** характеризуется, следующими показателями:

* знание названий книг, произведений, с которыми неоднократно встречались на протяжении года;
* знание содержания произведений, иллюстраций, заголовков книг, фамилий авторов;
* умение отличать сюжет знакомых книг по иллюстрациям,
* умение осмысливать заголовок произведения (почему книга так названа).

***Знание библиографических сведений*** характеризуется следующими показателями:

* умение отличать прочитанное произведение по жанровым признакам (стихотворение, сказка, рассказ);
* умение ориентироваться в содержании книги, опираясь на следующие показатели: иллюстрация, называние, фамилия автора;
* умение самостоятельно пользоваться перечнем условных обозначений, данных в учебной книге; умение быстро находить нужные знаки, объяснять их назначение;
* умение работать на абонементе и в читальном зале библиотеки;
* знание библиотечной картотеки обложек и простейшей каталожной карточки; умение пользоваться ими при выборе книг.

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через анализ читательских формуляров, участие их в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях и т. д.

На основе выше изложенного составим критерии для характеристики уровней сформированности:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Крите-рии** | **Уровневые показатели** | | | |
| ***Высокий*** | ***Достаточный*** | ***Средний*** | ***Низкий*** |
| **1.умение работать  с книгой** | Знание элементов книги и умение ориентироваться в них;  быстрое умение находить в книге сведения об авторе;  различение шрифтов;  ориентация в группе книг от 2 до 4. | Знание элементов книг;  умение описывать незнакомую книгу по заглавию, иллюстрациям;  ориентация в 2-3 книгах. | Нужная страница находится не сразу;  учащийся нуждается в помощи взрослого при работе с книгой. | Ученик не ориентируется в элементах книг; сведения об авторе учащемуся найти сложно;  в группе книг он не ориентируется. |
| **2. Начитанность** | - самостоятельная подготовка к выразительному чтению;  - широкий читательский кругозор;  - полное усвоение программы;  - знание авторов и названий полюбившихся произведений;  - умение отличать сюжет знакомых книг по иллюстрациям. | - читательский кругозор ограничен знанием определенных жанров;  - программа усвоена частично;  - выделение отдельных авторов и полюбившихся произведений. | - читательский кругозор недостаточно широк;  - программа усвоена частично;  - частичное запоминание авторов и произведений программы. | - ограниченный читательский кругозор;  - программа усвоена частично;  - слабое знание авторов и произведений. |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Кол-во часов | Тема занятия | Вид деятельности | УУД |
| **1 раздел« Раскрываем секреты семейного счастья»** | | | | |
| 1 | 1 | **Введение в раздел.**  **Ключевые понятия.** | Презентация, словарная работа | **Познавательные:** уметь искать и выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения  **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей  **Коммуникативные:**уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе  **Личностные:** формирование «стартовой» мотивации к обучению |
| 2 | 1 | **Паустовский Константин Георгиевич «Телеграмма»**  1**.** «Как важно вовремя успеть» | Анализ рассказа, заполнение таблицы | **Познавательные:** самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию  **Регулятивные:** уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа  **Коммуникативные:**уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев  **Личностные:** адекватно оценивает свои достижения, осознаёт возникающие трудности, осуществляет поиск причин и пути преодоления |
| 3-4 | 2 | **Екимов Борис «Говори, мама, говори»**  1. **«Нет никого ближе и роднее матери»**  **«Ночь исцеления»**  2.«И придет исцеление». | Анализ рассказа | **Познавательные:** уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах  **Регулятивные:** уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа  **Коммуникативные:**уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности  **Личностные:** формирование мотивации к самосовершенствованию |
| 5-6 | 2 | **Киноповесть «Ты – не сирота»**  1.Доброе сердце приемных родителей.  2.Большая дружная семья. Характеристика героев. | просмотр и анализ эпизодов, заполнение таблицы | **Познавательные:** уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (текст)  **Регулятивные:** уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно  **Коммуникативные:**уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач  **Личностные:** формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания |
| 7-8 | 2 | **Толстой Алексей Николаевич  «Русский характер» 1.Великая человеческая красота.** | Чтение, работа в таблице | **Познавательные:** извлекает необходимую информацию из текстов, относящихся к различным жанрам; определяет основную и второстепенную информацию  **Регулятивные:** принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану  **Коммуникативные:**задает вопросы, слушает, отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения  **Личностные:** признаёт общепринятые морально-этические нормы. |
| 9-10 | 2 | **Курамшина Ирина   «Сыновний долг»**  1.Духовные отношения между матерью и сыном.  2.Сочинение-рассуждение по выбору: «Что может мешать отцам и детям понять друг друга? Во имя чего человек может идти на самопожертвование? | Чтение , анализ обсуждение | **Познавательные:** уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием  **Регулятивные:** формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт  **Коммуникативные:**уметь читать вслух и понимать прочитанное  **Личностные:** формирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя |
| 11-12 | 2 | **Фазиль Искандер Абдулович «Начало формы»**  1.Родительский авторитет. | Чтение, обсуждение | **Личностные:** имеет способность к самооценке своих действий, поступков.  **Регулятивные:**адекватно оценивает свои достижения, осознает возникающие трудности, ищет их причины и пути преодоления.  **Познавательные:** выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы.  **Коммуникативные:** задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения |
| 13-14 | 2 | **Лиханов Альберт Анатольевич «Благие намерения»**  1.Нравственный облик педагога | Чтение, обсуждение, таблица | **Познавательные:** уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (текст)  **Регулятивные:** уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно  **Коммуникативные:**определять меры усвоения изученного материала  **Личностные:** формирование внутренней позиции школьника на основе поступков положительного героя, формирование нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор. |
| **2 раздел « Дорогами войны»** | | | | |
| 15 | 1 | **Введение в раздел.**  **Ключевые понятия.** | Презентация, словарная работа | **Познавательные:** уметь искать и выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения  **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей  **Коммуникативные:** уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе  **Личностные:** формирование «стартовой» мотивации к обучению |
| 16-17 | 2 | **Иванов Николай Федорович «Вход в плен бесплатный»**  1.Книга о войне в Чечне.  2.О главном герое. | Чтение эпизодов, просмотр эпизодов, обсуждение | **Познавательные:** выделять и формулировать познавательную цель, осуществлять поиск конкретной информации с помощью учителя. **Регулятивные:** уметь обсуждать возникающие проблемы, уметь вносить необходимые дополнения. **Личностные:** иметь внутреннюю позицию, осваивать роль ученика. **Коммуникативные:** активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. |
| 18,19,  20 | 3 | **Полевой Борис Николаевич «Повесть о настоящем человеке»**  1.Слово о писателе. Презентация – рассказ.«О мужестве и настоящих людях».«Знакомство с прототипом главного героя повести - Алексеем Петровичем Маресьевым».  2.Сочинение. « Есть ли место подвигу?Во имя чего он совершается и ради чего надо жить на свете?» | Работа с презентацией, чтение, просмотр эпизодов, вопросы,  составление списка тех качеств, которые необходимы «настоящему» человеку | **Познавательные:** уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста,  **Регулятивные:** уметь анализировать текст и соотносить нравственные принципы со своими  **Коммуникативные:**уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения  **Личностные:** формирование навыков исследования текста с опорой не только на информацию, но и жанр, композицию. |
| 21-22 | 2 | [**Кудрявцева Татьяна  «Детский дом. Лека»**](http://xn----7sbanj0abzp7jza.xn--p1ai/index.php/knizhnaya-polka/1290-kudryavtseva-tatyana-detskij-dom-leka)  1.Способность жалеть. | Чтение, вопросы, таблица | **Познавательные:** уметь искать и выделять необходимую информацию из произведения, определять понятия, создавать обобщения  **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей  **Коммуникативные:**ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения  **Личностные:** формирование мотивации к самосовершенствованию |
| 23-24 | 2 | **Веркин Эдуард Николаевич «Облачный полк»**  1. Облачный полк - современная книга о войне и ее героях, книга о судьбах, о долге, о мужестве жить.  2.Их воспитала война. | Чтение, вопросы, аудиозапись | **Познавательные:** извлекает необходимую информацию из текстов, определяет основную информацию  **Регулятивные:** принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану  **Коммуникативные:** задает вопросы, слушает, отвечает на вопросы других; формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения  **Личностные:** осознает себя гражданином своего Отечества, п признаёт общепринятые морально-этические нормы. |
| 25-26 | 1 | Защита проектов (по выбору): альбом  «Летопись Великой Отечественной войны», сочинение «Моя семья в года ВОв», «Моя семья и война»(Афганистан, Чечня) презентация и т.д. | Урок-зачет | **Познавательные:** самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию  **Регулятивные:** уметь планировать алгоритм ответа  **Коммуникативные:** уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста  **Личностные:** формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания |
| 27-28 | 2 | **Кондратьев В.Л. «Сашка»**  1.Путь писателя к «Сашке».  2. Через испытание властью, любовью и дружбой (нравственные качества главного героя)  3.Сочинение - миниатюра «Мое впечатление от повести В.Кондратьева «Сашка»». |  | **Познавательные:** самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию  **Регулятивные:** уметь планировать алгоритм ответа  **Коммуникативные:** уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста  **Личностные:** формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания |
| 29-30 | 2 | Анатолий Приставкин. Повесть «Ночевала тучка золотая».  Произведение рассказывает о теме военного детства,  беспризорности, депортации народов при Сталине. |  | **Познавательные:** самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию  **Регулятивные:** уметь планировать алгоритм ответа  **Коммуникативные:** уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста  **Личностные:** формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания |

***Список художественных произведений для учащихся 9 класса:***

1. Баранов А.Л. Я вас слушаю. — М., 1990
2. Екимов Б. «Говори, мама, говори»
3. Искандер Ф. «Начало формы»
4. Катаев В.П. «Сын полка»
5. Кондратьев В.Л. «Сашка»
6. Курамшина И. «Сыновний долг»
7. Лиханов А. «Благие намерения»
8. Паустовский К.Г. «Телеграмма»
9. Платонов А. «Третий сын»
10. Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке»
11. Шолохов М. «Чужая кровь»

***Библиографический список для учителя***

1.Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. — М., 1991.

2.Торсуева И.Г. Интонация и смысл высказывания. — М., 1979.

3.Ашукин Н.С., Ашдкина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения.  
4.Анненков Е.И. и др. Анализ художественного произведе­ния. - М., 1987.

5.Бахтин М.М. Человек в мире слова. — М., 1995.

6.Бобылев Б.Г. Теоретические основы филологического анали­за художественного текста. —

Орел, 2003.

7.Виноградов В.В. О языке художественной литературы. — М., 1959.

8.Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэ­тика. — М., 1963.

9. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения. — М., 1993.

10.Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуника­ции. — М., 1997.

11.Граудина Л.К., Мифкевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. — М., 1989.

12.Иванова С.Ф. Искусство диалога, или Беседы о риторике. — М., 1992.

13.Ивин А.Л. Основы теории аргументации. — М., 1997.

14.Ладыженская ТА. Живое слово. Устная речь как средство и предмет обучения. — М., 1986.

15.Уайтсайд Р. О чем говорят лица. — СПб., 1996.