

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

по учебному предмету «Технология»

1-4 классы

<b>Нормативные документы</b>	Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами: <ul style="list-style-type: none"><li>– Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012;</li><li>– Федеральным законом № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 31.07.2020;</li><li>– Приказом Министерства образования и науки РФ № 373 № «Об утверждении ФГОС НОО» от 06.10.2009;</li><li>– Приказом Минпросвещения России № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (далее – ФОП НОО) от 18.05.2023;</li><li>– Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286);</li><li>– Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.09.2022 № 858;</li><li>- Федеральной основной общеобразовательной программой начального общего образования по предмету «Технология».</li></ul>
<b>УМК</b>	Технология. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева М.: Просвещение (1-4 классы)
<b>Цели и задачи предмета</b>	<p><i>Основной целью</i> предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.</p> <p>Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.</p> <p>Образовательные задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;</li><li>— становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;</li><li>— формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);</li><li>— формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.</li></ul>

	<p>Развивающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;</li> <li>—расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;</li> <li>—развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;</li> <li>—развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.</li> </ul> <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>—воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;</li> <li>—развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;</li> <li>—воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;</li> <li>—становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;</li> <li>—воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.</li> </ul>
<p><b>Особенности содержания предмета</b></p>	<p>В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.</p> <p>Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.</p> <p>Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.</p> <p>Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.</p> <p>Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.</p> <p>Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.</p> <p>Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот</p>

	порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.
<b>Нормативный срок освоения</b>	В соответствии с базисным учебным планом технология изучается с I по IV класс. Общее число часов – 135 (1 класс – 33 ч, 2 класс – 34 ч, 3 класс – 34 ч, 4 класс – 34 ч)