

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Г И М Н А З И Я № 4»

**ПРИНЯТА**

на заседании НМС

от « 30 » августа 2024 г.

Протокол № 01

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора МАОУ «Гимназия №4»

№ 01-1/04 от « 31 » августа 2024 г.

Е. А. Петренко



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Газета Четверочка»**

**Направленность:** социально-гуманитарное

**Уровень:** стартовый (ознакомительный)

**Возраст обучающихся:** 13-17 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Составитель:**

педагог дополнительного образования  
Цей Елена Станиславовна

Норильск  
2024

## Оглавление

<b>Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программ»</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.3.1. Учебный план .....	6
1.3.2. Содержание учебного плана .....	8
1.4. Планируемые результаты .....	10
<b>Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»</b>	<b>11</b>
2.1. Календарный учебный график .....	11
2.2. Условия реализации программы .....	11
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы .....	12
2.4. Методические материалы .....	12
<b>Список литературы</b>	<b>13</b>

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Газета «Четверочка» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции от 30.09.2020 № 533).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением правительства РФ от 31.03.2020 г. № 678-р.
6. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных учреждениях города Норильска (МБУ «Методический центр», Муниципальный опорный центр дополнительного образования, 2021).
7. Устав МАОУ «Гимназия № 4».
8. Положение об организации деятельности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАОУ «Гимназия № 4».

#### **Направленность программы.**

Программа носит социально-гуманитарную направленность, так как направлена на развитие коммуникативных и творческих способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует выявлению, развитию и поддержке талантливых учащихся, социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения, профессиональной адаптации учащихся. Программа призвана формировать целостное представление о сфере социальных явлений и процессов, комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения.

#### **Уровень программы.**

Уровень программы – стартовый (ознакомительный). Освоение программно-го материала данного уровня предполагает получение учащимися первоначальных знаний в области журналистики.

#### **Новизна программы.**

Программа призвана формировать целостное представление о сфере социальных явлений и процессов, комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Направлена на развитие коммуникативных и творческих способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует выявлению, развитию и поддержке талантливых учащихся, социальной адаптации, граждан-

скому становлению подрастающего поколения, профессиональной адаптации учащихся.

#### **Актуальность программы.**

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к ее быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации. Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других людей. Создание школьной газеты позволяет установить более тесные макросоциальные связи внутри ученического и педагогического коллектива гимназии. Участие ребят в школьном пресс-центре поддерживает их индивидуальное развитие, так как помогает организовать себя, выразить свои мысли, распространить их среди других людей, лучше познать себя, открыть мир.

#### **Отличительные особенности программы.**

К отличительным особенностям программы можно отнести комплексный подход. В процессе реализации учащиеся обучаются детей основам работы журналиста, верстки газеты в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты. В программе предусмотрена разновидность «групповой технологии», в частности «Технология работы с разновозрастной группой». Сбор материала происходит в любых местах: это могут быть различные школьные мероприятия, спортивные турниры, экскурсии, походы в театр, галерею, библиотеку и т. д. Итогом работы является выпуск газеты о школьной жизни. В результате реализации программы ребята вовлекаются во всю деятельность гимназии. Их вниманием охватываются все мероприятия, события. Это способствует объединению школьного коллектива, воспитывает непосредственный интерес, чуткость и внимание ко всему происходящему.

#### **Адресат программы.**

На обучение по программе «Газета «Четверочка» принимаются все учащиеся в возрасте от 13 до 17 лет без конкурсного отбора, интересами которых является журналистика. Группы могут формироваться из разной возрастной категории, так как программа легко адаптируется под интересы и запросы детей и родителей.

Примерная наполняемость группы - 15 человек.

#### **Сроки реализации программы и объём учебных часов**

Срок реализации: программа рассчитана на 1 год обучения.

Объём программы: 68 часов.

#### **Форма обучения**

Обучение учащихся осуществляется в очной форме в соответствии с Уставом учреждения, также предполагается дистанционная форма обучения.

#### **Режим занятий**

Общее количество часов в неделю – 2 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность одного академического часа – 40 мин. Перерыв между учебными занятиями – 5 минут.

## 1.2 Цель и задачи программы

**Цель программы** – создание живой, активно работающей информационной среды, для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования.

Программа ставит ряд педагогических **задач**:

### Личностные задачи

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- формирование гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- формирование уважения к культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

### Метапредметные задачи

- создание условия для развития потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- формирование умений сознательно организовывать свою деятельность, работать с информацией, решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (статья, репортаж, очерк и др.);
- создание условий для сотрудничества и межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

### Предметные задачи

- способствовать приобретению обучающимися знаний по русскому языку, литературе, истории, обществознанию, компьютерным технологиям, умений свободно ориентироваться в информационных источниках и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы.

## 1.3. Содержание программы

Учебный материал может дополняться, изменяться в течение учебного процесса и распределяться в соответствии с первостепенными задачами на данный момент. Могут вноситься конкурсы, мероприятия, проекты, акции и подготовка к ним.

### 1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Раздел 1. Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Мини-лекция
2.	<b>Раздел 2. Журналистика</b>	<b>4</b>	<b>2,5</b>	<b>1,5</b>	
2.1	История журналистики	2	1	1	Семинар
2.2	Техника и технология СМИ. Результативность журналистики	1	1	0	
2.3	Результативность журналистики	1	0,5	0,5	тестирование
3.	<b>Раздел 3. Правовые и эти-</b>	<b>7</b>	<b>4,5</b>	<b>2,5</b>	

	<b>ческие нормы журналиста</b>				
3.1	Правовые и этические нормы журналиста	1	1	0	Семинар с элементами тренинга
3.2	Правовое поле	1	1	0	
3.3	Этика журналиста	1		1	
3.4	Школьные СМИ	1	1	0	Мини-лекция
3.5	Школьная газета	1	0,5	0,5	
3.6	Рубрики школьной газеты	2	1	1	
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Основные понятия и жанры журналистики</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	
4.1	Основные понятия и жанры журналистики	1	0,5	0,5	
4.2	Понятие жанра в публицистике, виды жанров	1	0,5	0,5	Семинар с элементами тренинга
4.3	Особенности написания разных жанров	2	1	1	Лингвистическая игра
4.4	Информационные публицистические жанры	2	1	1	
4.5	Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью	2	1	1	тестирование
4.6	Аналитические публицистические жанры	2	1	1	
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Основные понятия и термины газетного дела</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
5.1	Основные понятия и термины газетного дела	1	1	0	тестирование
5.2	Словарь газетного дела	1	0	1	Семинар с элементами тренинга
<b>6.</b>	<b>Раздел 6. Литературное редактирование</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
6.1	Литературное редактирование	1	0,5	0,5	
6.2	Основные цели редактирования	1	0,5	0,5	
6.3	Виды редактирования	3	1	2	
6.4	Требования к редактированию	3	1	2	
<b>7.</b>	<b>Раздел 7. Сбор и систематизация информации</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
7.1	Сбор и систематизация информации	1	0,5	0,5	
7.2	Фотография как способ пе-	1	0,5	0,5	Викторина

	редачи информации				
7.3	Цитирование.	1	0,5	0,5	Творческая работа
7.4	Записные книжки	1	0,5	0,5	
7.5	Репортаж	3	1	2	
7.6	Интервью	3	1	2	Творческая работа
<b>8</b>	<b>Раздел 8. Статья. Совершенствование написанного</b>	<b>13</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	
8.1	Совершенствование написанного	2	1	1	
8.2	Библиография. Аннотация	1	0,5	0,5	тестирование
8.3	Отзыв и рецензия	2	1	1	Творческая работа
8.4	Очерк. (Портретный очерк)	2	1	1	Творческая работа
8.5	Рассуждение	2	1	1	Творческая работа
8.6	Статья (как результат выше изученного)	2	1	1	Тестирование
8.7	Рассказ	2	1	1	Творческая работа
<b>9</b>	<b>Раздел 9. Знакомство с оформительским делом</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>8</b>	
9.1	Знакомство с оформительским делом	1	0,5	0,5	
9.2	Структура газеты	1	0,5	0,5	Тестирование
9.3	Макетирование номера газеты	4	0	4	
9.4	Иллюстрация в газете	3	0	3	
<b>10</b>	<b>Раздел 10. Специальные технические устройства на вооружении корреспондента газеты</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	Викторина
10.1	Устройство фотоаппарата и диктофона. Основные технические термины.	1	1	0	
10.2	Работа с фотоаппаратом	1	0	1	
10.3	Работа с диктофоном	1	0	1	Тестирование
<b>11.</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	Подведение итогов работы за 2023 – 2024 учебный год
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>40</b>	<b>28</b>	

### 1.3.2. Содержание учебного плана

Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Одной из важных задач программы является повышение общей культуры речи учащихся.

### **Раздел 1. Вводный раздел - 1 ч.**

Вводное занятие. Цель этого занятия – заинтересовать детей работой в объединении, познакомиться с детьми, узнать какими навыками работы с компьютером, с текстом они уже владеют, чем интересуются.

Знакомство детей с режимом работы объединения и его программой. Знакомство с газетами, технологией изготовления.

Инструктаж по технике безопасности. Познакомить детей с инструкцией по технике безопасности, с правилами поведения при работе с компьютером, правила внутреннего распорядка.

**Практическая часть:** организация рабочего места (рациональное расположение за столом, за компьютером).

### **Раздел 2. Журналистика - 4 ч.**

История журналистики: формирование и развитие печати; исторические типы журналистики, СМИ в современном мире.

Техника и технология СМИ. Развитие СМИ (техника радиовещания, путь к цифровому ТВ)

**Практическая часть:** работа на компьютере.

Результативность журналистики. Интерактивность.

**Практическая часть:** Составление макета газеты, основные рубрики.

### **Раздел 3. Правовые и этические нормы журналиста - 7 ч.**

Правовое поле.

**Практическая часть:** деловая игра «Права человека, права журналиста»

Этика журналиста.

**Практическая часть:** создание норм, правил школьного журналиста.

Школьные СМИ

Школьная газета. История создания, традиции, новизна.

**Практическая часть:** подготовка к выпуску газеты

Рубрики школьной газеты.

**Практическая часть:** подготовка статей для газеты.

### **Раздел 4. Основные понятия и жанры журналистики - 10 ч.**

Понятие жанра в публицистике, виды жанров (аббревиатура, абзац, альманах, верстка, афишка, брошюра, буклет, вводка)

Особенности написания разных жанров

Информационные публицистические жанры

Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью

Аналитические публицистические жанры

**Практическая часть:** создание статей разных публицистических жанров.



## **Раздел 5. Основные понятия и термины газетного дела - 2 ч.**

Словарь газетного дела

Основные понятия и термины газетного дела

**Практическая часть:** подготовка к выпуску газеты

## **Раздел 6. Литературное редактирование - 8 ч.**

Основные цели редактирования.

Виды редактирования. Правка – обработка, правка – переделка, правка – сокращение, правка-вычитка, идейная направленность

Требования к редактированию. Четкость формулировок, точность, простота и ясность языка, техника литературного редактирования.

**Практическая часть:** отработка видов редактирования, подготовка к выпуску газеты

## **Раздел 7. Сбор и систематизация материала – 10 ч.**

Фотография как способ передачи информации

Цитирование. Назначение цитат, их применение, способы передачи чужого высказывания в письменной речи.

**Практическая часть:** написание статьи с использованием цитат.

Записные книжки. Накопление материала, «заготовки» будущих статей.

**Практическая часть:** написание статьи.

Репортаж. Особенности репортажа.

**Практическая часть:** репортажи со школьных событий для газеты.

Интервью. Изложение материала в форме беседы.

**Практическая часть:** интервью с учителями для школьной газеты. Выпуск газеты.

## **Раздел 8. Статья. Совершенствование написанного - 13 ч.**

Совершенствование написанного. Взыскательность и требовательность к словесному оформлению мысли.

**Практическая часть:** выпуск газеты.

Библиография. Аннотация. Знакомство с важнейшими элементами справочного аппарата книги: выходными данными, библиографией и аннотацией.

**Практическая часть:** выпуск газеты.

Отзыв и рецензия. Анализ произведения, его оценка. Авторская позиция.

**Практическая часть:** написание статьи.

Очерк. (Портретный очерк). Создание портретного очерка, его особенности.

**Практическая часть:** написание статьи.

Рассуждение. Образец рассуждения. Самостоятельные рассуждения.

**Практическая часть:** написание статьи.

Статья (как результат выше изученного). Актуальность статьи.

**Практическая часть:** написание статьи.

Рассказ

Рассказ с необычным построением. Композиция, замысел, приемы построения.

**Практическая часть:** написание статьи в форме рассказа.

## **Раздел 9. Знакомство с оформительским делом – 9 ч.**

Структура газеты. Макетирование номера газеты. Иллюстрация в газете

**Практическая часть:** выпуск газеты.

## **Раздел 10. Специальные технические устройства на вооружении корреспондента газеты - 3ч.**

Устройство фотоаппарата и диктофона. Основные технические термины

Работа с фотоаппаратом

**Практическая часть:** создание фоторепортажа.

Работа с диктофоном

**Практическая часть:** выпуск газеты.

**Итоговое занятие. 1 ч.**

Итоги работы объединения.

#### **1.4. Планируемые результаты**

##### Личностные результаты:

- развитие самостоятельности в принятии правильного решения;
- формирование духовно-нравственных ценностей, активной гражданской позиции, чувства ответственности при работе в команде;
- формирование познавательного интереса к журналистике;
- повышение мотивации учащихся к изучению русского языка и русской литературы;
- повышение освоения учащимися орфографической, пунктуационной, речевой грамотности в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах.

##### Метапредметные результаты:

- выработка коммуникативных способностей и навыков эффективного общения;
- освоение правил поведения в коллективе и вне его;
- формирование способности оценивать свое поведение со стороны;
- совершенствование предвидения возможных опасностей в реальной обстановке;

##### Предметные результаты:

- накопление глубоких теоретических знаний по журналистике;
- освоить основные профессии в редакции;
- научиться находить нужный материал по выбранной теме;
- освоить правильность написания заметки, опроса, интервью, правила проведения опроса, интервью;
- редактировать статьи;
- набирать текст на компьютере;
- подбирать вопросы при интервью;
- писать правильно и красиво статьи, заметки в газету;
- научиться макетированию газеты.

## Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточного контроля
1	1	18.09	25.05	34	34	68	1 раз в неделю по 2 часа	декабрь май

### 2.2. Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет для занятий с обучающимися;
- оборудование: стол и стулья по количеству обучающихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий);
- технические средства обучения: компьютер, мультимедиа-проектор;
- учебно-методические пособия.

#### Информационное обеспечение:

1. Журнал «Вестник образования»: <http://www.vestnik.edu.ru>
2. Видеоролики по журналистике.
3. Уроки журналистики:
  - 1) [http://www.al-dedov.narod.ru /proryv/love.htm](http://www.al-dedov.narod.ru/proryv/love.htm)
  - 2) <http://courses.urc.ac.ru /eng/u6-3.html>
  - 3) <http://filolingvia.com /publ/454-1-0-4260>
  - 4) <http://www.pedlib.ru /Books/1/0474>
  - 5) <http://www.visioncorrection.ru /eye-gymnastics/computer/>
  - 6) <http://luboznaiki.ru/opredelenie /zhurnalistika.html>

#### Кадровое обеспечение:

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим опыт работы с детьми, образование - не ниже средне-профессионального, профильное или педагогическое.

### 2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы проведения аттестации: опрос определения исходного уровня знаний по основам журналистики, знания истории журналистики, газетного дела, сбора и систематизации информации, редактирования, верстки, промежуточный контроль за выполнением заданий, наблюдение, опрос, беседа, участие в конкурсах по журналистике, онлайн тесты, контрольные упражнения, выполнение практических заданий, творческая работа в группах, викторины, выступления, выставка творческих работ.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** журнал посещаемости.

#### Оценочные материалы

Методы оценки – деятельность учащихся без оценочная.

В течении учебного года ученики участвуют в конкурсах и выставках, получают грамоты. Формы контроля: тестирование, конкурсы, викторины, игры.

## 2.4. Методические материалы

Особенности организации образовательной деятельности: очно, очно-заочно с применением дистанционных технологий.

Методы обучения и воспитания: словесный, наглядно-практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, игровой, дискуссионный, убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия: лекция, практическое занятие, комбинированное занятие: беседа, игра, практическая работа, конкурсы, викторины, тестирование, видеоигры, просмотр видеороликов, соревнования.

Педагогические технологии: технология группового обучения, игровая технология, технология коллективного взаимообучения, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности.

Средства организации деятельности в условиях применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: средства онлайн взаимодействия (Сферум), средства разработки интерактивных заданий Quizizz.

При реализации программы используются следующие **педагогические технологии**:

- **игровые технологии** - занятия, с использованием разнообразных игровых заданий (викторины, конкурсы, соревнования и т.д.). с использованием игровых упражнений и заданий, с использованием игры лишь на определенном этапе урока (например, применение игры для знакомства с новым учебным материалом).

Использование игровых технологий способствуют повышению эффективности воспитательного воздействия на ребенка, развитию у него познавательных интересов и общей активизации деятельности учащихся. Игровые технологии направлены на: тренировку памяти, выработку речевых умений и навыков, стимулирование умственной деятельности, развитие внимания, преодоление пассивности обучающихся в процессе учебного занятия, развитие коллективизма, чувства ответственности перед другими;

- **лично-ориентированное обучение**. Максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Содержание, методы и приемы технологии лично-ориентированного обучения направлены прежде всего на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ученика, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности.

Ребенок приходит сам, выбрав данное творческое объединение добровольно и в свое свободное время от основных занятий в школе получает знания в сфере досуга и театральной культуры. Задача, пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

Использование данных технологий требует от участников образовательного процесса создания ряда условий, а именно: организуются групповые занятия на основе диалога и имитационно-ролевых игр; учебный материал конструируется для реализации метода написания игровых программ, выполняемых самими учащимися.

- **здоровьесберегающие технологии** направлены на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития в творческом объединении. На занятиях соблюдаются санитарно-гигиенические нормы: регулярная влажная уборка, проветривание помещения, наличие дезинфицирующих средств. В коллективе эмоциональный комфорт, доброжелательная обстановка, что повышает работоспособность, помогает раскрыть способности каждого ребенка, и это приводит в конечном итоге к хорошим результатам. Занятия организуется с учетом моментов оздоровления, от которых во многом зависят функциональное состояние учащихся в процессе деятельности, возможность длительно поддерживать умственную и физическую работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления.

- **проектная деятельность.** Работа над любым проектом включает подготовку, выполнение, защиту и оценку. При подготовке к написанию сценария учащиеся выбирают тему, составляют план работы. Данный вид деятельности включает в себя работу с различными источниками информации, поиск и отбор необходимых материалов, творческий подход.

**Алгоритм учебного занятия:**

1. Вступление (приветственное слово педагога).
2. Определение темы.
3. Согласование цели и задач.
4. Объяснение темы, работа по теме.
5. Основной этап. Практическое выполнение задания на заданную тему.
6. Оценка выполненного задания. Рефлексия, обратная связь.

**Виды дидактических материалов:**

- картинный или картинно-динамический (иллюстрации, слайды);
- смешанный (видеозаписи, учебные кинофильмы).
- дидактические пособия (карточки, раздаточный материал, упражнения, методики);
- тематические подборки материалов.
- схематические или символические материалы (оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, диаграммы, выкройки, чертежи, шаблоны и т.п.);
- обучающие прикладные программы в электронном виде (CD диски);
- учебники, учебные пособия, журналы, книги;
- тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

## Список литературы

### Для педагогов:

1. Босова Л.Л. Курс информатики и ИКТ как точка роста процесса информатизации образования [электронный ресурс]
2. Богданов Н.Г. Справочник журналиста Л. Лениздат, 1971.
3. Громыко Н.В. Надпредмет. Учебное пособие для учащихся старших классов [электронный ресурс]/ Ю.В.Громыко. —М., 2001.
4. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум [текст]/ Л.А.Залогова. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.
5. Кашлева Н.В. Пресс-клуб и школьная газета. Занятия, тренинги, портфолио. Волгоград, «Учитель», 2009.
6. О печати: закон РФ.
7. Оформление периодических изданий. / под ред. Киселева А.П. М., 1988.8. Спирина Н.А. Журналистика в школе. Программа, материалы к занятиям. Волгоград, «Учитель», 2010.

### Для родителей и обучающихся:

1. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. М., 2001.
2. Швец Ф. Создание школьной газеты. Практическая деятельность как фактор развивающего обучения.// Школьный психолог. 2003 -№25-26 –с.20-21